RELAX Luciano caminha em direção ao mar para uma sessão de *stand-up paddle*

→ **FACHADA** Conjuntos de bromélias despontam em meio ao gramadão. O amarelo de suas folhas cria contraste com a vegetação local

LABORATÓRIO DE SONHOS

Mais do que uma morada à beira-mar, a casa de 300 m² na Praia do Forte representa o início de uma nova vida em família para o casal Luciano Mandelli e Laura Ahrons. Projeto do arquiteto Sidney Quintela

Texto **STÉPHANIE DURANTE** *Produção* **TIAGO CAPPI**
Fotos **VICTOR AFFARO**



VARANDA Luciano, Marina, Laura, Marco Antonio e o gato Tom estão à vontade na varanda, que traz sofá Trancoso e pufe Marina, ambos da Tidelli. Poltronas Heaven, de Jean-Marie Massaud para a italiana EMU

→ **PANO DE FUNDO** Ao entardecer, os coqueiros criam um belo reflexo na piscina. Rente à margem, Laura optou por uma composição de bromélias

Há dois anos, a vida do casal gaúcho Luciano Mandelli, à frente da marca Tidelli, e Laura Ahrons, da Oca Brasil, ganhou novos ares: a dupla se mudou com os filhos Marina, de 7 anos, e Marco Antonio, de 3, para uma casa de 300 m² na Praia do Forte, a 50 km de Salvador. "Vínhamos muito para cá para trabalhar, porque nossas fábricas são aqui perto, e para passar as férias. Morar na Bahia era um desejo antigo: eu sonhava em ver meus filhos correndo pelados em volta da casa, curtindo a vida de forma descompromissada", lembra Laura. Encontrar o terreno de frente para o mar, um dos últimos na região, era o que os dois precisavam para deixar as dúvidas de lado e tirar a ideia do papel. "Eles sabiam bem o que queriam, foi um projeto criado a muitas mãos. Todos os cômodos são voltados para o mar, como uma enorme varanda, privilegiando a ventilação cruzada e a iluminação natural abundante", explica o arquiteto Sidney Quintela, do escritório SQ+ Arquitetos Associados, que optou por uma construção mista de concreto armado e toras de eucalipto tratado.

Para acompanhar a obra de perto, eles alugaram um imóvel no mesmo condomínio. "Construir essa casa foi um grande laboratório para nós e para nossas marcas. Fez com que a gente experimentasse muitas coisas, aguçasse o lado da criação. Tanto que acabamos desenvolvendo todas as portas, esquadrias, painéis, forros e brises na fábrica da Oca Brasil", conta Luciano. As peças, produzidas a partir de teca de reflorestamento, deram tão certo que hoje são comercializadas pela empresa.

Além da criatividade, a proximidade com a natureza exuberante da Bahia despertou hábitos mais saudáveis em todos: Laura voltou a pintar quadros e descobriu uma nova paixão ao escolher as espécies que compõem o jardim; Luciano aproveita para surfar sempre que possível; e as crianças frequentam aulas de yoga e de jardinagem em uma escola construtivista. "É uma alegria enorme viver esse sonho e poder curtir a infância deles sem o medo das grandes cidades. Sabemos que é temporário, que teremos que nos mudar quando as crianças crescerem um pouco mais. Mas, por enquanto, tem sido a melhor fase das nossas vidas", afirma Laura. **CJ**



INTEGRAÇÃO Além de unificar os ambientes, as portas de correr de vidro permitem a entrada de iluminação e ventilação natural em todos os cômodos. Repare que a piscina abraça a varanda, formando um L

"SOU FÃ DE ARTESANATO E DA ESTÉTICA TRIBAL. FIZ QUESTÃO DE IMPRIMIR ESSA BRASILIDADE NA DECORAÇÃO DA NOSSA CASA."

LAURA



↑ **SALA DE ESTAR** Em primeiro plano, poltrona Mole, de Sergio Rodrigues. Sofá da designer Maria Cândida Machado para a Interni. Ao lado, tamborete Fusion, da Tidelli, usado como mesa lateral

→ **DETALHE** Painel ripado Escama, da Oca Brasil. Nele, gravura do artista Carybé, quadros com azulejos da Fundação Athos Bulcão e cocares indígenas. Remo, cesta e tatu esculpido em pau-brasil da Depósito Kariri. Bufê executado pela Oca Brasil, poltrona Jangada, de Jean Gillon, e mesa lateral com azulejos de Athos Bulcão





"ESTAR MAIS PERTO DA NATUREZA E DA FÁBRICA ME TROUXE MUITA CRIATIVIDADE. DEVO TER UNS 20 PROTÓTIPOS EM CASA."

LUCIANO



→ **VARANDA** Marina faz pose na cadeira de balanço Pêndulo, desenhada por Ruy Ohtake para a Tidelli

↑ **ENTRADA** Marco Antonio brinca na rampa de acesso à casa. Nas laterais do corredor, barbas-de-serpente e singônios plantados pela moradora

← **ÁREA EXTERNA** Com fechamento de vidro, a sauna é ligada à piscina. Criadas especialmente para a casa, as venezianas basculantes se transformaram em produtos da Oca Brasil





↑ **CIRCULAÇÃO** Luminária Caruaru, assinada pelo designer Marcelo Rosenbaum, e, ao fundo, esteira indígena do Depósito Kariri. Os tecidos pintados à mão com motivos tribais, que ganharam molduras, também foram adquiridos na loja

→ **QUARTO DO CASAL** Na varanda, poltrona e pufe Veleiro e, servindo de apoio para Marco, pufe Marina, tudo da Tidelli. Em frente à cama, bufê de Ronald Sasson para a Voler

Contatos na página 102