EQUILÍBRIO NATURAL

Projeto exalta o estilo praiano e uso de madeira em ambientes e mobiliários projetados para bem viver

INSIDE
SIDNEY QUINTELA

Abrigo de reservas ecológicas, de projetos que preservam a vida animal e ainda um centro que inclui gastronomia requintada, compras e aventuras, a Praia do Forte, no litoral baiano, foi a escolha da família para a construção da sua casa de férias. Projetada pelo arquiteto Sidney Quintela para um casal com dois filhos jovens, a morada precisava ser um local elegante mas casual, com conforto e praticidade, priorizando a convivência familiar.

Planejada pelo profissional desde a arquitetura até o interior, a estrutura foi feita com vigas, pilares e telhado com base em eucalipto, lajes em concreto armado e esquadrias em madeira maciça. Já para as escadas de acesso, a escolha foi a madeira ipê champagne. No design de interiores, grande parte do mobiliário, Home Design Casual, é composto por peças em cores neutras, abrindo espaço a toques pontuais com itens de uma paleta de tons vibrantes. Objetos trazidos de viagens pelos proprietários fazem parte da composição do décor, revelando ambientes mais intimistas.

No primeiro piso, logo na entrada, o hall de acesso recebe com grandes persianas pivotantes em madeira, um exuberante jardim e escada para acesso às suítes produzida com meia-tora de eucalipto. As portas são importantes para a circulação de ar, contribuindo para manter a casa fresca e arejada.

Em um espaço integrado, também no primeiro andar, estar e home theater foram marcados pela presença da madeira. Tanto no mobiliário quanto em detalhes do forro e pilares, o material se destaca. No estar, o sofá super aconchegante coordena a cor clara com o marrom das poltronas com botonê. Cercado por aberturas em vidro, o espaço recebe bastante iluminação natural, que pode ser controlada pelas cortinas.

O home theater recebeu o mesmo padrão, como uma continuação do ambiente anterior. O balcão com portas ripadas de madeira ipê champagne lembra o clima praiano, que contempla todo o projeto. Situado no mesmo pavimento, o jantar foi posicionado no eixo central da casa, com pé-direito duplo, com uma grande mesa com dez lugares e cadeiras em madeira e luminárias suspensas.

Ao lado do jantar, a cozinha possui layout prático e foi o único ambiente a receber uma paleta de cores diferenciada. Bancadas em pedra escura com a adição de banquetas e geladeira em vermelho conferem personalidade para o espaço. Já a churrasqueira e eletros em aço inoxidável formam um espaço gourmet com todas as funcionalidades essenciais.

Integrado aos demais ambientes, o home theater coordena com décor leve e praiano que contempla toda a residencia. Já o sofá confortável é um atrativo do espaço, que convida pra o lazer e o descanso

No segundo piso estão as suítes dos filhos e a do casal. Para a suíte máster, tons claros para o piso e paredes. Já as amplas aberturas em madeira revelam a vista da praia. O ambiente recebeu ainda mobiliário com design limpo e funcional e pontos de cor em peças decorativas.

O banho do casal apresenta uma mescla de pedra e madeira, sem excessos. Novamente a iluminação natural e linhas limpas dos balcões e metais, Deca, são pontos altos. Assim como nos demais banhos, os chuveiros fazem parte de uma das soluções ecológicas utilizadas no projeto, com água aquecida por placas solares.

Toda a área externa foi valorizada pelas amplas varandas, uma das prioridades na casa, com móveis em materiais naturais junto ao belíssimo cenário com plantas, coqueiros e o próprio mar. Com muito verde e diversas espécies, o jardim conta com paisagismo do escritório Barbosa & Facchinetti. Aqui, a irrigação é feita com aproveitamento das águas pluviais. Além disso, a piscina com formato de curvas e fora do padrão encaixa-se perfeitamente no espaço. Em todos os seus detalhes, a casa exalta o estilo praiano, aliando o convívio ao bem-estar. ■

Com uma bela vista da paisagem, esta varanda, assim como as demais do projeto, foi um dos principais pedidos dos clientes. Totalmente aberto, o espaço conta apenas com o telhado e garante ligação com a área externa

FOTOS: ROGÉRIO MELLO